

# DE NOUVEAUX PAYSAGES : LES PAYS NOIRS

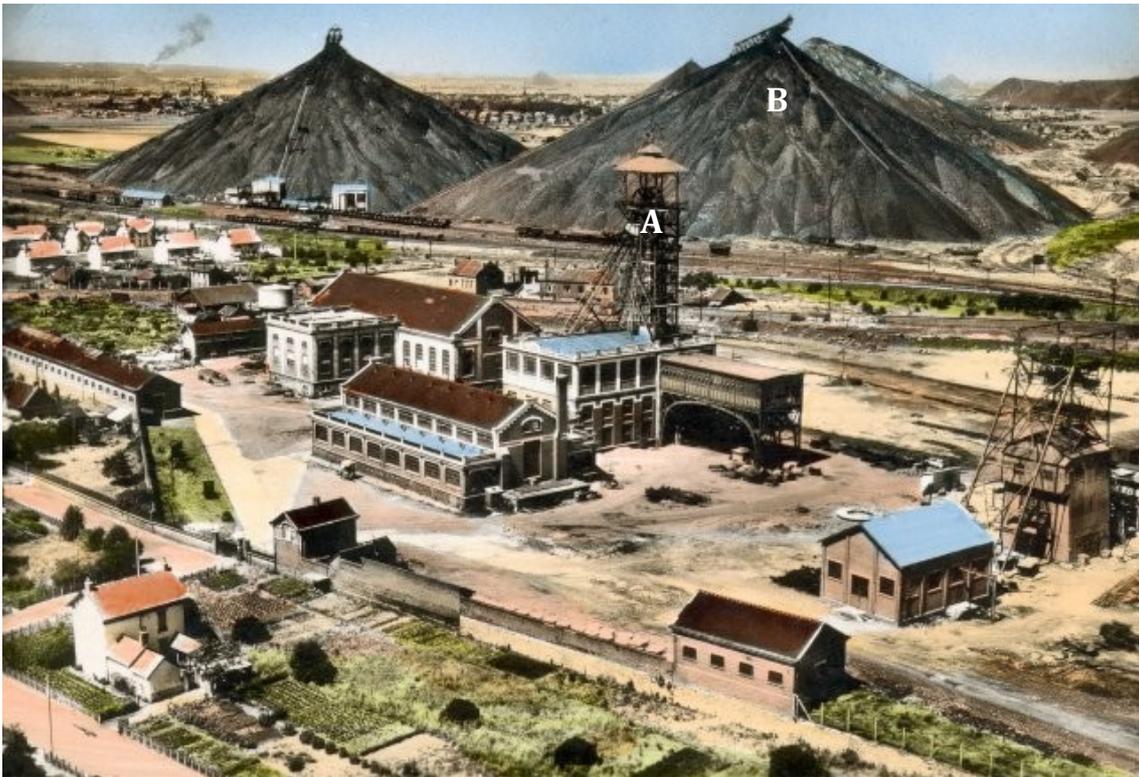


Illustration de la fosse 11 à Lens, Nord-Pas-De Calais, vers 1900



Charbonnage du Bois du Cazier, Charleroi, Belgique

A  
B  
C

## LES CORONS - PIERRE BACHELET

Au nord c'étaient les corons  
La terre c'était le charbon  
Le ciel c'était l'horizon  
Les hommes de mineurs de fond

Nos fenêtres donnaient sur des f'nêtres semblables  
Et la pluie mouillait mon cartable  
Et mon père en rentrant avait les yeux si bleus  
Que je croyais voir le ciel bleu  
J'apprenais mes leçons la joue contre son bras  
Je crois qu'il était fier de moi  
Il était généreux comme ceux du pays  
Et je lui dois ce que je suis

(Refrain)

Et c'était mon enfance et elle était heureuse  
Dans la buée des lessiveuses  
Et j'avais les terrils à défaut de montagne  
D'en haut je voyais la campagne  
Mon père était gueule noire comme l'étaient ses parents  
Ma mère avait des cheveux blancs  
Ils étaient de la fosse comme on est d'un pays  
Grâce à eux je sais qui je suis

(Refrain)

Y' avait à la mairie le jour de la kermesse  
Une photo de Jean Jaurès  
Et chaque verre de vin était un diamant rose  
Posé sur fond de silicose  
Ils parlaient de trente six et des coups de grisou  
Des accidents du fond du trou  
Ils aimaient leur métier comme on aime un pays  
C'est avec eux que j'ai compris

(Refrain)



Maisons de mineurs à Lens, 1945, photo de Robert Doisneau