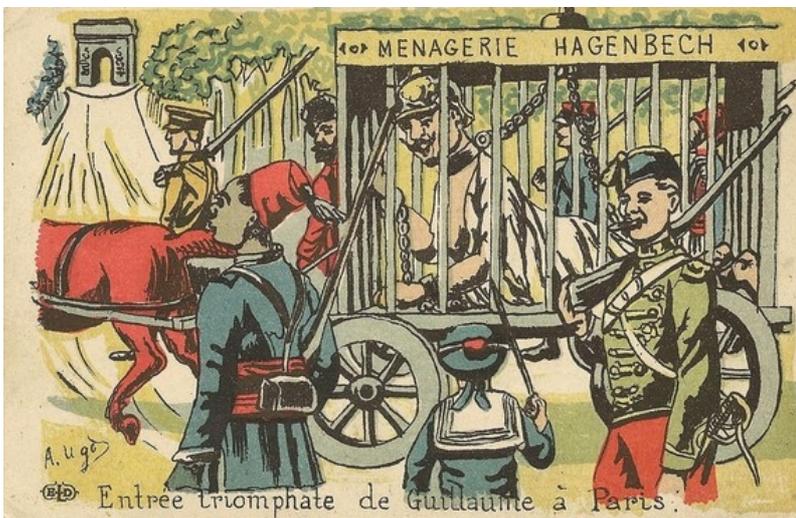


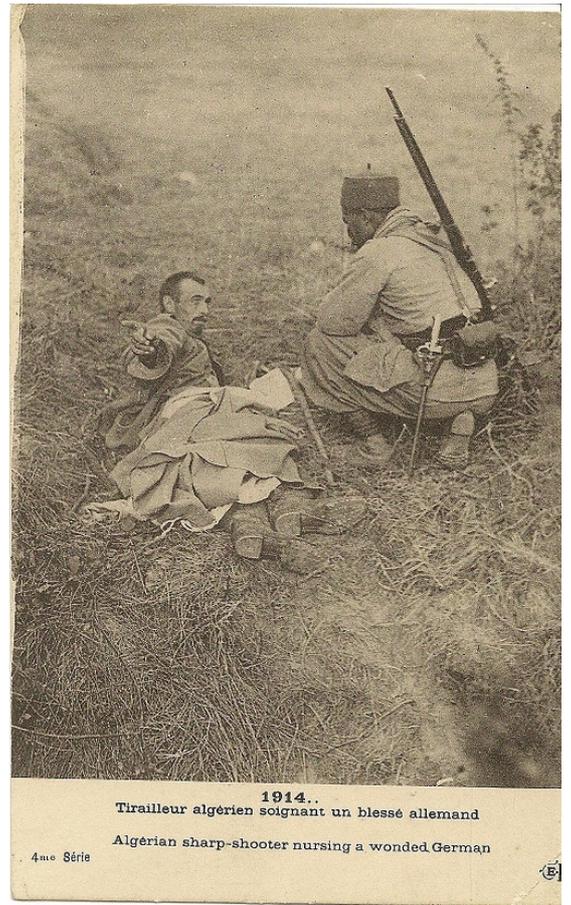
LES TROUPES COLONIALES



Carte postale avec annotation à la gloire des troupes noires



Le sauvage change de visage. Dans la propagande française l'indigène est désormais humanisé tandis que l'ennemi est animalisé



La propagande française met en avant les valeurs morales des troupes indigènes



Le sauvage change de visage. Dans la propagande française l'indigène est désormais humanisé tandis que l'ennemi est animalisé



A la fin de la guerre, quelques monuments rendent hommage aux troupes coloniales. Ici, le monument de Reims que les nazis feront fondre en 1940